



Forum für  
Künstlernachlässe

13. November 2021

# BENEFIZ AUKTION

138 Künstlerinnen und Künstler

Max Ackermann, Friedrich Ahlers-Hestermann, Horst Antes, Dieter Asmus, Hans-Günther Baass, Anna Bardi, Hubert Behérycz, Joseph Beuys, Georges Braque, Kilian Breier, Almut E. Broër, Martin Bronsema, Ruth Buchholz, Gisela Bührmann, Wilhelm M. Busch, Alma del Banco, Niki de Saint Phalle, Tita do Rêgo Silva, Bert Dürkop, Katharina Duwe, Hanno Edelmann, Friedrich Einhoff, Reinhold Engberding, falk.brvt, Peter Fetthauer, Arnold Fiedler, Wolfgang Finck, Gisela Floto, Jonny Friedländer, Wolfgang Friedrich, Xaver Fuhr, Lore Galitz, Dieter Glasmacher, Heinz Glüsing, Bernd Harms, Ivo Hauptmann, Gerhard Hausmann, Peter Nikolaus Heikenwälder, Günther Helm, Roland Helmus, Carmen Hillers, Manfred Holtfrerich, Jörg Immendorff, Adam Jankowski, Horst Janssen, Naho Kawabe, Roswitha Kleffel-Ensslin, Alfred Klosowski, Gustav Kluge, Elk Knaake, Jan Koblasa, Florian Köhler, Jan Köhnholdt, Käthe Kollwitz, Peter Krahe, Klaus Kröger, Ute Kühn, Klaus Kumrow, Volker Lang, Gesa Lange, Jens Lausen, Piia Lethi, Peter Loeding, Peter Luksch, Svenja Maaß, Emil Maetzel, Dorothea Maetzel-Johannsen, MAKSA, Pavel Mansoureff, Gerhard Marcks, Franz Masareel, Henri Matisse, Friedrich Meckseper, Aliute Mečys, Jan Meyer-Rogge, Joan Miró, Rainer Müller-Tombrink, Johannes Nawrath, Natias Neutert, Emil Nolde, Ralf-Rainer Odenwald, Miwa Ogasawara, Anna Oppermann, Stefan Oppermann, Maria & Natalia Petschatnikov, Georg Karl Pfahler, Renée Pötzscher, Gerhild Pohl-Liebenberg, Alexandra Povòrina, Heinz-Günther Prager, Gabriele Quasebarth, Ursula Querner, Frank Radmacher, Robert Rauschenberg, Albert Christoph Reck, Franz Reckert, Harry Reuss-Löwenstein, Pavel Richt, Thomas Rieck, Edwin Scharff, Heinrich Schilinzky, Friedrich Schröder-Sonnenstern, Christopher Schultz-Brummer, Ingeborg Sello, Katharina Sieverding, Horst Skodlerrak, K.R.H. Sonderborg, Hertha Spielberg, Jörn Stahlschmidt, Ellen Sturm, Kai Sudeck, Karin Székessy, Susanne Theumer, Werner Thiele, Carl Theodor Thiemann, Keiji Usami, Victor Vasarely, Burkhard Vernunft, Verena Vernunft, Horst Villwock, Agnes Voigt, Stephan von Huene, Margrit von Spreckelsen, Friedemann von Stockhausen, Doris von Zitzewitz, Andy Warhol, Klaus Waschk, Doris Waschk-Balz, Beate Wassermann, Fritz Weigle, Irma Weiland, Marianne Weingärtner, Wolfgang Werkmeister, Karl-Heinz Westphal, Carl Heinz Wienert, Theo Wilhelm, Karin Witte, Anna Würth

Wir danken allen Beteiligten sehr für die großzügigen Werkspenden!

BENEFIZ AUKTION

## EINLADUNG

**Sonntag 31.10.2021 | 11.30 im Künstlerhaus Sootbörn (Ausstellungsraum)**  
zur Benefiz-Auktionsausstellung

Teilnahme am Eröffnungstag:

11.30-15.00 nach 2G-Regelung für Geimpfte oder Genesene  
15.00-17.00 nach 3G-Regelung mit begrenzter Teilnehmerzahl

Aufgrund coronabedingter Einschränkungen bitten wir für den Eröffnungstag um verbindliche Anmeldung unter [Nachlassbuero@gmx.de](mailto:Nachlassbuero@gmx.de) oder per Post.

## Laufzeit

31.10. bis 07.11.2021

## Besichtigungszeiten

Di-Fr 16-20.00 | Sa 14-18.00 | So 12-17.00  
und nach Vereinbarung unter 040 52 20 18 80

## BENEFIZ-AUKTION

**Samstag 13.11.2021 | Hamburger Kunsthalle**  
ab 12.00 Mindestgebote bis 750 €  
ab 15.30 Mindestgebote über 750 €  
Werner-Otto-Saal, Glockengießerwall 5, 20095 Hamburg

## Vorbesichtigung

12.11.21 | 15-18.00 und 13.11.21 ab 10.00 Uhr

## Über die Erweiterung des Forums für Künstlernachlässe

Viele bedeutende Künstler\*innen werden vergessen, ihre Werke gehen verloren oder werden in alle Winde zerstreut. Daher wurde 2003 der gemeinnützige Verein **Forum für Künstlernachlässe** (FKN) in Hamburg gegründet, mit dem Ziel, künstlerische Nachlässe zu sichern, zu erforschen und öffentlich zugänglich zu machen. Die Sammlung umfasst mit über 15.000 Gemälden, Zeichnungen, Radierungen, Fotografien, Plastiken und Objekten eine reiche Vielfalt an Werken von über 80 vorwiegend Hamburger Künstlerinnen und Künstlern.

Eine Erfolgsgeschichte, doch die Lagerkapazität des FKN muss nun im kommenden Schritt vergrößert werden. Daher ist ein Archiv- und Veranstaltungsgebäude angestrebt, um der wachsenden Kunstsammlung angemessenen Raum zu bieten für die Bewahrung und Bearbeitung der Nachlässe wie auch für Ausstellungen. So wird ein generationenübergreifender Ort der Begegnung und Forschung entstehen mit Bildungsangeboten im Bereich der Kulturvermittlung und Kunstgeschichte Hamburgs.

Prominente Künstler\*innen, Hamburger Sammler\*innen, Galerien und Stiftungen nehmen durch großzügige Werkspenden und persönliche Unterstützung an der **Benefiz-Auktion** teil. Sie findet in Zusammenarbeit mit dem Auktionator René Spiegelberger und mit Unterstützung der Hamburger Kunsthalle im dortigen Werner-Otto-Saal statt.

Unter <https://www.kuenstlernachlaesse.de/benefiz-auktion/> finden Sie den **Auktionskatalog** und die Möglichkeit zur **Registrierung**. Für die Teilnahme ist eine Anmeldung und die Vergabe einer Bieternummer erforderlich, per E-Mail oder telefonisch (AB). Es besteht auch die Möglichkeit der telefonischen Teilnahme, wenn zuvor Gebote für bestimmte Losnummern abgegeben wurden. Vor Ort müssen die geltenden Hygienevorschriften der Kunsthalle beachtet werden.

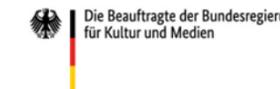
Großer Dank geht an unsere langjährigen Förderinnen:



sowie an die:



Das Forum ist vorsitzendes Vorstandsmitglied im Bundesverband Künstlernachlässe (BKN) und Mitglied im Deutschen Museumsbund. Es wird gefördert durch:



**Forum für Künstlernachlässe (FKN)**

Sootbörn 22 | 22453 Hamburg | T. 040 52 20 18 80 | [info@kuenstlernachlaesse.de](mailto:info@kuenstlernachlaesse.de) | [www.kuenstlernachlaesse.de](http://www.kuenstlernachlaesse.de)  
Bankverbindung: Hamburger Sparkasse | BIC: HASPDE3333 | IBAN: DE42 2005 0550 1180 2111 77